

ソニー・ホンダモビリティ、グラミー賞公式イベントに AFEELA 1 を展示

「AFEELA Immersive Audio」がもたらす没入感のあるモビリティ音響体験を披露

AFEELA
Sony Honda Mobility



ソニー・ホンダモビリティ株式会社の米国人法人である Sony Honda Mobility of America Inc. (SHMA) は、音楽業界最大の祭典「第 68 回グラミー賞®」シーズンにおいて、公式イベント「[グラミー®・ハウス](#)」に協賛します。イベント会場では、当社第 1 弾モデル「AFEELA 1」を展示し、音楽業界とのつながりをさらに深化させます。

グラミー・ハウスは、グラミー賞の授賞式を目前に控えた 1 月 28 日（水）から 31 日（土）までの 4 日間、米国カリフォルニア州ロサンゼルス市のダウンタウンで開催される没入型の体験イベントです。音楽ファンやレコーディング・アカデミー®会員をはじめ、アーティスト、楽曲制作者、音楽業界のエキスパート、音楽業界の未来を担う次世代のリーダー向けに行われます。

SHMA は、会場で、AFEELA 1 の車載オーディオシステム「[AFEELA Immersive Audio](#)」のデモンストレーションを行います。このデモンストレーションを通じて、圧倒的な臨場感と包まれ感のあるモビリティ音響体験を披露するとともに、車内空間における共創の可能性を提示します。最先端のモビリティ音響技術により、視聴体験やクリエイティビティをどのように変革するのかを実車展示を通じて披露していきます。

また、本イベントの一環として、音楽業界における卓越性、多様性、リーダーシップを称える 2 つのプログラム「Women in the Mix: In Session」および「Golden Hour」にも協賛し、音楽業界のさらなる発展を支援します。

“レコーディング・アカデミーとのパートナーシップは、音楽領域における AFEELA の信頼性と存在感をより強固なものにします。私たちは、音楽を愛する企業であることに留まらず、クリエイターや業界を牽引するリーダーにとって、新たな価値を生み出す「共創パートナー」となり、彼らと共に未来を切り拓いていくことを目指します。”

Sony Honda Mobility of America Inc. 社長 兼 CEO 山口 周吾

さらに、5 度のグラミー賞受賞を誇り、本年度もノミネートされている Robert Glasper 氏とのパートナーシップによる「Spatial Code Derivation」を披露します。360 度の音響と映像が融合する空間において、同氏アルバムの「Third Flip」を初公開します。「[AFEELA Immersive Audio](#)」が持つポテンシャルを最大限に活かし、AFEELA が究極の立体音響リスニング空間であることを示します。

SHMA は、先日に発表した「NAMM Show (ナムショー)」への出展や今回のグラミー・ハウスへの参画のような音楽業界の主要イベントへの取り組みを通じて、クリエイターや音楽業界のプロフェッショナルとのつながりを強化し、揺るぎない信頼関係を築いていきます。

<AFEELA について>

ソニー・ホンダモビリティが考えるモビリティ体験の中心に存在する“FEEL”を表した「AFEELA」は、人が、モビリティを“知性を持つ存在”として「感じる」こと、また、モビリティがセンシングとネットワークに代表される先進技術を用いて、人と社会を「感じる」こと、というインタラクティブな関係性を表現しています。AFEELA として初めて発売するモデル AFEELA1 は、米国カリフォルニア州にて 2026 年の納車開始を予定しています。

<Sony Honda Mobility of America Inc. について>

Sony Honda Mobility of America Inc. は、ソニー・ホンダモビリティ株式会社の米国子会社です。SHM は、ソニーグループ株式会社と本田技研工業株式会社が 2022 年に設立したモビリティテックカンパニーとして、「多様な知で革新を追求し、人を動かす。」をパーパスに掲げ、モビリティ業界のイノベーションをリードすることを目指しています。両社の技術、知見や開発力を融合し、様々なパートナーやクリエイターとともに高付加価値モビリティの開発・販売およびモビリティ向けサービスを提供します。詳しくは、<https://www.shm-afeela.com> や [Instagram](#), [YouTube](#), [X](#), [LinkedIn](#), [Facebook](#) をご覧ください。

<The Recording Academy について>

The Recording Academy (レコーディング・アカデミー) は、アーティスト、楽曲制作者、プロデューサー、エンジニアなど、音楽に携わるあらゆるプロフェッショナルを代表する世界的な音楽団体です。音楽という共有の文化遺産の保護を目的とし、「[Grammy Museum®](#)」を通じた歴史の継承や、[クリエイターの権利保護](#)、「[MusiCares®](#)」による音楽関係者への支援活動など、業界の未来を見据えた多角的な取り組みを行っています。音楽業界のプロフェッショナル同士が実力を評価し合うという点で唯一無二の権威を持つ、最高峰の栄誉「グラミー賞」を主催しています。

グラミー賞およびレコーディング・アカデミーに関する詳細については、[Grammy.com](#) または [RecordingAcademy.com](#) をご覧ください。最新ニュースや限定コンテンツは、[Instagram](#)、[YouTube](#)、[TikTok](#)、[Facebook](#)、[LinkedIn](#)、[Threads](#)、[X](#) の公式 SNS アカウントで発信しています。報道用関係者向け資料については、レコーディング・アカデミーの [Press Room](#) をご覧ください。

<本件に関するお問い合わせ先>
ソニー・ホンダモビリティ株式会社
Communications/PR press@sony-honda-mobility.com